



ที่ ศธ ๐๕๔๗.๐๕/ว๐๗๖๖

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยนครพนม
รับ 145
11/11/2562
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
ถนนราชธานี ตำบลในเมือง
อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี ๓๔๐๐๐

๒๘ เมษายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเชิญส่งบทความทางวิชาการ บทความวิจัย และร่วมงานการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๗

เรียน คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบตอบรับ/รายละเอียดการส่งบทความ จำนวน ๑ แผ่น

๒. การพิมพ์ต้นฉบับบทความวิชาการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๗ ประจำปี ๒๕๖๒ หัวข้อ “สังคมไทยกับการเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัล” ในวันศุกร์ที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ ห้องบุษยรัตน์ ชั้น ๒ อาคาร ๒๐ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้สาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างคณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการ และภาคีเครือข่ายทั่วประเทศ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงขอประชาสัมพันธ์เรียนเชิญท่าน คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ในหน่วยงานของท่านเข้าร่วมประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิชาการ ซึ่งสามารถส่งบทความและดูรายละเอียดได้ที่ www.humam.ubru.ac.th หรือสอบถามรายละเอียดได้ที่ งานวิจัยและบริการวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โทร ๐ ๔๕๓๕ ๒๐๐๐ ต่อ ๒๐๖๕ รายละเอียดตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
สำนักงานคณบดีพิจารณา
เห็นควร: ผอ. งานวิจัย
๒๖/๔/๒๕๖๒
คณาจารย์
คณาจารย์
รศ. หัทยา สำนักรงานคณบดี
๒ พ.ค. ๒๕๖๒

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนุชิต นัตถวิริยาวงศ์)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

งานวิจัยและบริการวิชาการ

โทรศัพท์ ๐ ๔๕๓๕ ๒๐๐๐ ต่อ ๒๐๖๕

โทรสาร ๐ ๔๕๓๕ ๒๐๗๘

แบบตอบรับ/รายละเอียดการส่งบทความ

ชื่อ สกกุล

E – Mail(ที่ใช้ปัจจุบัน)

รหัสผ่าน(ไม่เกิน ๑๓ ตัวอักษร)

โทรศัพท์

*** หมายเหตุ นายธนาวัฒน์ พลวงษ์ นักวิชาการคอมพิวเตอร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ผู้ดูแลระบบ โทรศัพท์ ๐๙ ๐๒๗๒ ๖๕๔๙
(โดยจะนำข้อมูลเหล่านี้เพื่อดำเนินการลงทะเบียนให้กับผู้ส่งบทความ
และสามารถเข้าส่งบทความได้ที่ www.human.ubru.ac.th./sro)

โปรดส่งแบบตอบรับทางไปรษณีย์ ที่งานวิจัยและบริการวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดอุบลราชธานี ๓๔๐๐๐

หรือ ทาง E – mail thanawat.P@ubru.ac.th

ซึ่ง Username และ Password ผู้ดูแลระบบจะส่งให้ทาง E-mail
ของผู้ส่งบทความ ภายใน ๑ วัน (หลังจากที่ได้รับแบบตอบรับ)

กำหนดการรับบทความ

๑. ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๒ (อัตราค่าลงทะเบียนบทความละ ๒,๕๐๐ บาท)
๒. แจ้งผลการพิจารณา วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๒
๓. เจ้าของผลงานส่งบทความทางวิชาการที่แก้ไขปรับปรุงแล้ว วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒
๔. แจ้งตารางนำเสนอ วันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๒
๕. นำเสนอผลงานทางวิชาการ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๒

*** หมายเหตุ โอนเงินผ่านบัญชีธนาคารกรุงศรีอยุธยา สาขามหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
เลขที่บัญชี ๔๔๑ - ๑ - ๓๐๖๐๑ - ๔ ประเภทออมทรัพย์
นายอานันท์ ทาปทา นายกนกศักดิ์ ธาณี นายน้อม แก่นจันทร์

ระเบียบวิธีวิจัย

ผลการวิจัย

1.
- 1.1
- 1.1.1
- 1)
- (1)
- (2)
- 2)
- 1.1.2
- 1.2
2.

อภิปรายผลการวิจัย

ข้อเสนอแนะ

รูปแบบและหัวข้อการพิมพ์บทความวิจัย

บทความวิจัยกำหนดหัวข้ออนุโลมตามหัวข้อสรุปรายงานการวิจัย หรือตามที่คุณเขียนเห็นว่าจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจง่าย โดยเขียนเป็นความเรียง ใช้เลขกำกับข้อเท่าที่จำเป็น ใช้ภาษากระชับชัดเจน เป็นภาษาทางการ ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์

รูปแบบและหัวข้อการพิมพ์บทความวิชาการ

บทความวิชาการให้เรียงลำดับเนื้อหาตามโครงเรื่องของคุณเขียน มีบทคัดย่อ การอ้างอิง และบรรณานุกรมเช่นเดียวกับงานวิจัย

การอ้างอิง

การอ้างอิง (Citation) ใช้วิธีอ้างอิงแทรกในเนื้อหาบรรณานามปี รูปแบบดังนี้
 ผู้เขียน (ปีพิมพ์: เลขหน้า) หรือ (ผู้เขียน ปีพิมพ์: เลขหน้า) ชาวต่างชาติใช้เฉพาะนามสกุล เช่น
 ศรีศักร วัลลิโภดม (2560: 17) หรือ (ศรีศักร วัลลิโภดม 2560: 17)
 Hershatter (2011: 35-36) หรือ (Hershatter 2011: 35-36)

การพิมพ์บรรณานุกรม

บรรณานุกรม (Bibliography) คือรายการอ้างอิงที่ปรากฏในงานวิชาการนี้อย่างครบถ้วน รายการที่ไม่ได้อ้างอิงไม่ต้องรวมไว้ในบรรณานุกรม โดยใช้รูปแบบตามประเภทของสื่อสารสนเทศแต่ละประเภท ดังนี้

หนังสือ ใช้รูปแบบดังนี้

ผู้แต่ง. ชื่อเรื่อง. ครั้งที่พิมพ์. สถานที่พิมพ์: ผู้จัดพิมพ์, ปีพิมพ์.

วรารุช ผลานันต์, ร.อ. พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติในวัดสุทัศนารามวรวิหาร. พิมพ์ครั้งที่ 2 แก้ไขปรับปรุง.

อุบลราชธานี: ชมรมอุบลรักคนตรีไทย, 2557.

ศรีศักร วัลลิโภดม. สร้างบ้านแปงเมือง. กรุงเทพฯ: มติชน, 2560.

Hershatter, Gail. Gender of Memory: the Rural Woman and China's Collective Pass.

Oakland, California: University of California Press, 2011.

วิทยานิพนธ์ ใช้รูปแบบดังนี้

ผู้เขียน. ชื่อวิทยานิพนธ์. ประเภทของบทนิพนธ์พร้อมด้วยชื่อหลักสูตร สถาบัน, ปีพิมพ์.

วิมลรัตน์ สีสัน. รูปแบบการบริหารโรงเรียนในสังกัดมูลนิธิแห่งสภาคริสตจักรในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์

ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, ๒๕๖๐.

บทความในรายงานการประชุมวิชาการ ใช้รูปแบบดังนี้

ผู้เขียน. "ชื่อเรื่อง," ใน: ชื่อ สกุล, บรรณาธิการ. ชื่อหรือหัวข้อการประชุม. ชื่อการประชุม; วันที่ เดือน ปี
ที่จัดประชุม; สถานที่จัดประชุม. สถานที่พิมพ์: ผู้จัดพิมพ์, ปีพิมพ์. หน้า.

วิสุตา แก้วหยด และจุฬาลักษณ์ ขอบงาม. "การศึกษารูปแบบโครงสร้างภาษาในการเขียนคอลัมน์พาดหัวข่าว

ของหนังสือพิมพ์จีน," ใน: อานันท์ ทาปทา, บรรณาธิการ. มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

บริบทและทิศทางประเทศไทย 4.0. การประชุมวิชาการระดับชาติ ด้านมนุษยศาสตร์และ

สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ครั้งที่ 5; 31 สิงหาคม 2560; อุบลราชธานี.

อุบลราชธานี: คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, 2560. หน้า

54-66.

บทความในวารสาร ใช้รูปแบบดังนี้

ผู้เขียน. "ชื่อบทความ," ชื่อวารสาร. เลขปีที่, เลขฉบับที่ (วันที่ เดือน ปี): เลขหน้า.

พรพิมล ศรีธเรศ. "ทุนทางสังคมและวัฒนธรรมไทย-จีน เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงศาสนาและ

วัฒนธรรมในจังหวัดอุบลราชธานี," วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราช

ภัฏอุบลราชธานี. 8, 1 (มกราคม-มิถุนายน 2560): 230-243.

เว็บไซต์ ให้รูปแบบดังนี้

ผู้เขียน. ชื่อเรื่อง. (ออนไลน์) ปีพิมพ์หรือวันเดือนปีที่เผยแพร่ (อ้างเมื่อ) จาก: URL (หากเป็นสิ่งพิมพ์ให้พิมพ์ตามรูปแบบสิ่งพิมพ์นั้น แล้วระบุข้อความแสดงการนำมาจากเว็บไซต์)

วัชร งามจิตรเจริญ. รายงานการวิจัยเรื่อง แนวคิดในการใช้พุทธธรรมเพื่อดำเนินการทางเศรษฐกิจในสังคมทุนนิยม : กรณีศึกษา. (ออนไลน์) กรุงเทพฯ: ศูนย์พุทธศาสนศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552 (อ้างเมื่อ 8 กุมภาพันธ์ 2561) จาก:

http://www.cubs.chula.ac.th/index.php?option=com_content&view=article&id=51:2012-06-27-18-41-05&catid=6:2012-04-29-05-46-57&Itemid=4

ปราโมทย์ ด้านประดิษฐ์. “หญ้า หญ้าก: ดนตรีราชสำนักในเมืองเว้,” วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี. (ออนไลน์) 8, 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2560): 175-186. (อ้างเมื่อ 8 กุมภาพันธ์ 2561) จาก: <http://www.human.ubru.ac.th/journal-n/index.php/hu/index>

มีชัย ฤชุพันธุ์. มีชัยไทยแลนด์ (ออนไลน์) 1 มกราคม 2561 (อ้างเมื่อ 8 กุมภาพันธ์ 2561) จาก: <http://www.meechaithailand.com/>