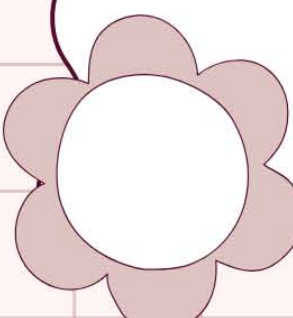


แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา
ประจำปีงบประมาณ 2568

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนครพนม



งานประกันคุณภาพการศึกษา

คำนำ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ดำเนินงานภายใต้กรอบพันธกิจของมหาวิทยาลัยนครพนม ในการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ภายใต้กรอบแนวคิดของการจัดการศึกษาที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา กรอบทิศทางการพัฒนาด้านการศึกษาของประเทศ และมุ่งเน้นการพัฒนาคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ตามวิสัยทัศน์ ได้แก่ องค์กรแห่งความเป็นเลิศการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของประเทศ ส่งเสริมเอกลักษณ์ของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ คือ “คณะแห่งการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์” และผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ และอัตลักษณ์ของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ดังนี้ “จิตอาสา พัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ พร้อมทักษะการทำงาน”

การประกันคุณภาพการศึกษา (Quality Assurance) หมายถึง การทำกิจกรรมหรือการปฏิบัติภารกิจหลักอย่างเป็นระบบตามแบบแผนที่กำหนดไว้ โดยมีการควบคุมคุณภาพ (Quality Control) การตรวจสอบคุณภาพ (Quality Auditing) และการประเมินคุณภาพ (Quality Assessment) จนทำให้เกิดความมั่นใจในคุณภาพ และมาตรฐานของดัชนีชี้วัดระบบและกระบวนการผลิต ผลผลิตและผลลัพธ์ของการจัดการศึกษา การประกันคุณภาพการศึกษา เป็นกระบวนการวางแผน และกระบวนการจัดการของผู้รับผิดชอบการจัดการศึกษาที่จะรับประกันให้สังคมเชื่อมั่นว่า จะพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ครบถ้วนตามมาตรฐานคุณภาพที่ระบุไว้ในหลักสูตร และตรงตามความมุ่งหวังของสังคม

แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2568 จัดทำขึ้นโดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรผ่านการคิดและวิเคราะห์ SWOT Analysis เพื่อให้การดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษابرรุดตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ โดยสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2568



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรุฒิ อินทนนท์)
คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

สารบัญ

คำนำ	
ประวัติคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม	1
ปรัชญา	1
วิสัยทัศน์	1
พันธกิจ	1
เอกลักษณ์	2
อัตลักษณ์	2
ค่านิยมร่วม (Shared Value)	2
กลยุทธ์	2
โครงสร้างองค์กร	3
โครงสร้างการบริหาร	4
ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา	5
แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2568	7
ภาคผนวก	
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษาฯ	11

ประวัติคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ 118 ตอนที่ 59 ก วันที่ 20 กรกฎาคม พุทธศักราช 2544 ต่อมาได้มีการปรับสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม 121 ตอนที่ 23 ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 จึงมีผลให้สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พุทธศักราช 2547

หลังจากการดำเนินงานในฐานะมหาวิทยาลัยราชภัฏมาระยะหนึ่ง รัฐบาลมีนโยบายในการตั้งมหาวิทยาลัยนครพนม โดยการหลอมหลวมสถาบันศึกษาในจังหวัดนครพนมให้มาอยู่ในสังกัดเดียวกัน ดังนั้น จึงกำหนดนโยบายให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิคนครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัยนครพนม โดยได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 122 ตอนที่ 75 ก ลงวันที่ 1 กันยายน 2548 คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จึงมีสถานะเป็นคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยนครพนมนับแต่นั้น

ปรัชญา คุณธรรม นำปัญญา สร้างคุณค่าความเป็นมนุษย์

วิสัยทัศน์ องค์กรแห่งความเป็นเลิศการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของประเทศ

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิต สร้างบัณฑิตที่มีทักษะสูง ด้านการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ตอบโจทย์การพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ท้องถิ่นที่ท้องที่หรือท้องถิ่น มีความสามารถทางวิชาการและทักษะวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม สู้สังคมแห่งภูมิปัญญา
2. พัฒนาการวิจัยและนวัตกรรม สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถนำไปจัดการเรียนการสอน บริการวิชาการแก่สังคมและพัฒนาเชิงพื้นที่
3. พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคม พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่สอดคล้องกับความต้องการและความจำเป็นในการแก้ไขปัญหา และสร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมและชุมชนในพื้นที่ (Local need)
4. ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การอนุรักษ์และพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและพื้นที่
5. การบริหารจัดการที่ดีด้วยหลักธรรมาภิบาล
 - 1) พัฒนาการบริหารและการจัดการบนฐานความรู้และนวัตกรรม
 - 2) พัฒนาศักยภาพการเงินและงบประมาณ
 - 3) พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ

- 4) ยกย่องคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของคณะให้สูงขึ้น
- 5) พัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

เอกลักษณ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

“คณะแห่งการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์”

อัตลักษณ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

“จิตอาสา พัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ พร้อมทักษะการทำงาน”

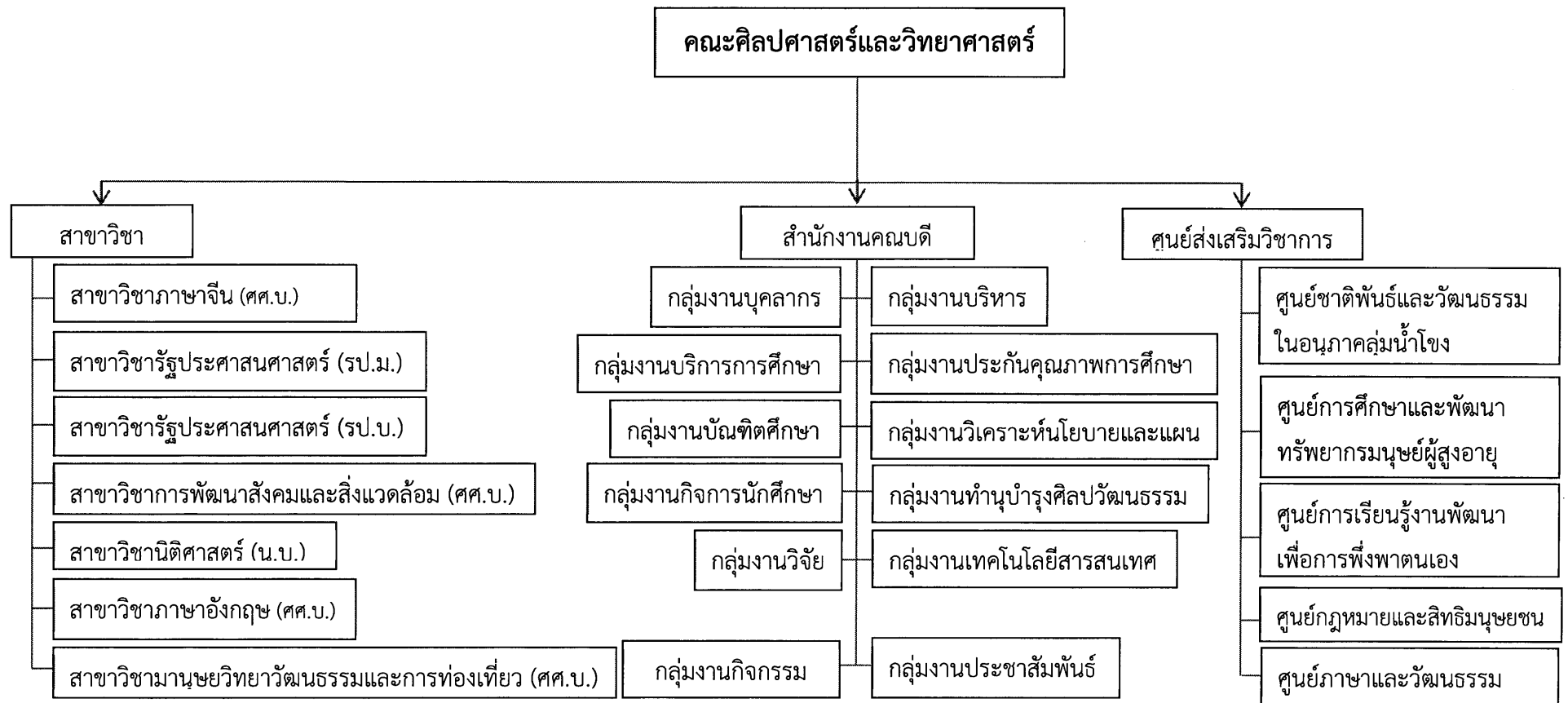
ค่านิยมร่วม (Shared Value) คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ (FLAS)

F = Fresh	ความมีชีวิตชีวา
L = Learning	การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
A = Accountability	ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
S = Success	ความสำเร็จ

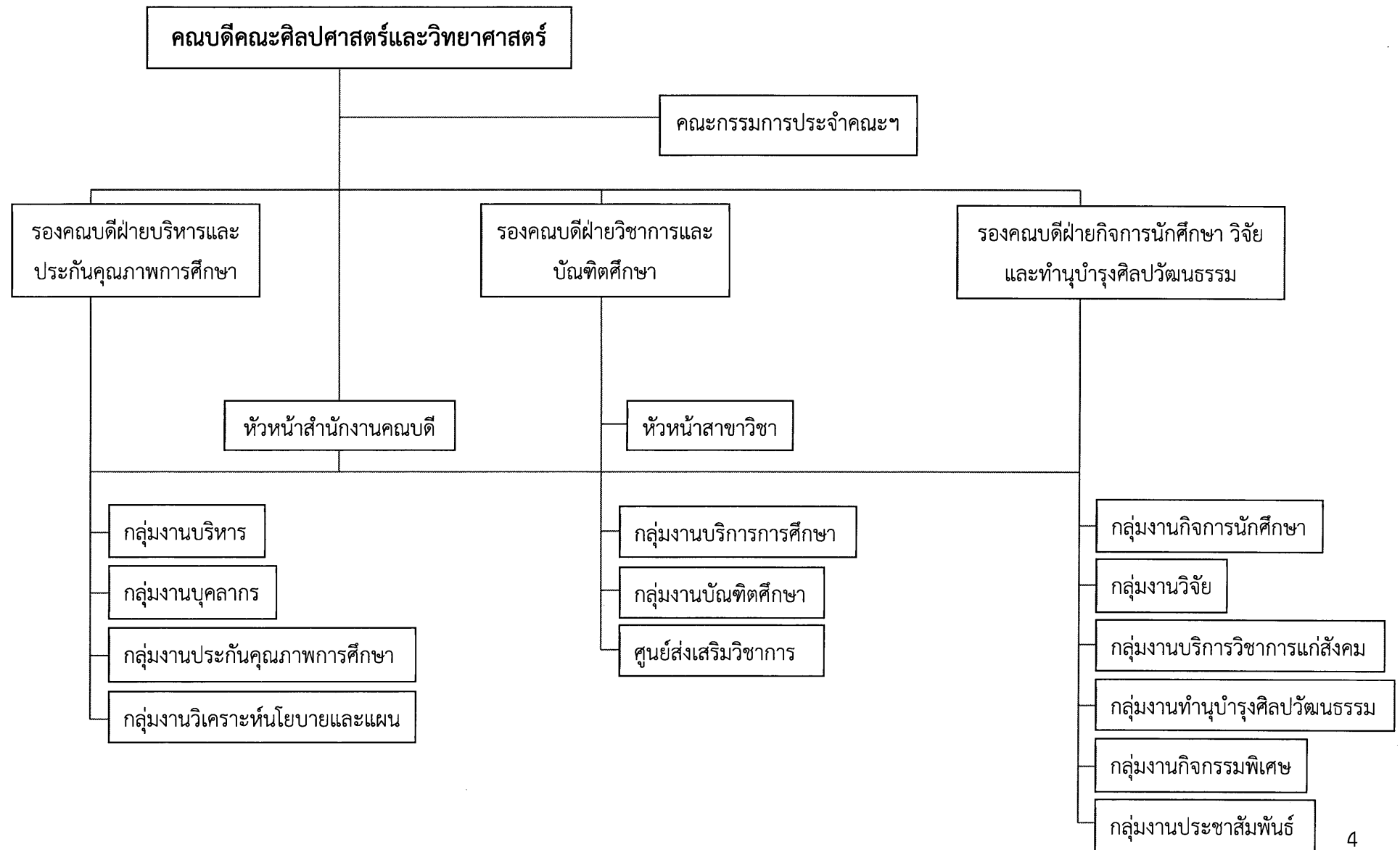
กลยุทธ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

1. สร้างบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีทักษะสูง ตอบโจทย์การพัฒนาท้องถิ่นหรือท้องถิ่น มีความสามารถทางวิชาการ และทักษะวิชาชีพ
2. ส่งเสริมบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในการผลิตผลงานวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อพัฒนาพื้นที่หรือท้องถิ่น และสร้างนวัตกรรมสู่สังคม
3. ส่งเสริมเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ที่สอดคล้องกับความต้องการและความจำเป็นในการแก้ไขปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมและชุมชนในพื้นที่
4. ส่งเสริมและพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพด้วยหลักธรรมาภิบาล สร้างความผาสุกในสถานที่ทำงาน และพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

โครงสร้างองค์กรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์



โครงสร้างการบริหารคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์



ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
(SWOT Analysis) ประจำปีงบประมาณ 2568

ปัจจัยภายใน

จุดแข็ง (Strengths)	จุดอ่อน (Weaknesses)
S1.บุคลากรสายวิชาการมีผลงานทางวิชาการที่หลากหลาย	W1.บุคลากรมีตำแหน่งทางวิชาการยังไม่เป็นไปตามเกณฑ์
S2.คณะมีอาคารสถานที่ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องเรียน และห้องปฏิบัติการ มีความพร้อมในการจัดการเรียนการสอน	W2.จำนวนนักศึกษายังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
S3.คณะมีหลักสูตรที่ครอบคลุมด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่มีการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ และเน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติในสถานการณ์จริง	W3.ผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ยังไม่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
S4.คณะมีระบบบริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและกระบวนการมีส่วนร่วม	
S5.บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา มีคุณภาพและมีจิตอาสาเป็นที่พึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	
S6.บุคลากรสายสนับสนุนมีประสบการณ์ มีความรู้ความสามารถ ปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	

ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
(SWOT Analysis) ประจำปีงบประมาณ 2568

ปัจจัยภายนอก

โอกาส (Opportunities)	อุปสรรค (Threats)
O1. มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมกับประเทศในอนุภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง	T1. สถานการณ์ทางเศรษฐกิจอยู่ในภาวะชะลอตัวจึงส่งผลกระทบต่อรายได้ของประชาชนในการส่งบุตรหลานเข้าศึกษาต่อ
O2. จังหวัดนครพนมเป็นเขตพื้นที่ชายแดนที่คณะสามารถสร้างองค์ความรู้เพื่อพัฒนาท้องถิ่น	T2. อัตราการเกิดของประชากรลดลง
O3. มีแหล่งทุนภายนอกให้การสนับสนุนการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	T3. มีสถาบันการศึกษาในพื้นที่ใกล้เคียงเป็นคู่แข่งในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อ
O4. มีเครือข่ายความร่วมมือจากหน่วยงาน องค์กรทั้งภาครัฐและภาคเอกชนและภาคประชาสังคม สนับสนุนในการปฏิบัติงานของคณะ	T4. ค่านิยมของผู้เรียนและผู้ปกครองส่งเสริมให้เรียนในศาสตร์เฉพาะที่มุ่งสายข้าราชการ
O5. จังหวัดนครพนมมีความโดดเด่นทางด้านชาติพันธุ์และด้านศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายซึ่งเป็นพื้นฐานความรู้ในการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	T5. มหาวิทยาลัยยังไม่มีหอพักภายในและระบบบริการนักศึกษาที่เพียงพอ

แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2568

วัตถุประสงค์ของแผนงาน

เพื่อกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ครบถ้วนตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนงาน

1. การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 3.01 คะแนน
3. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ไม่น้อยกว่า 4.00 คะแนน
4. มีรายงานผลการกำกับติดตามผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งระดับหลักสูตร และระดับคณะ ไม่น้อยกว่า 6 ครั้ง

กลยุทธ์ที่ 4 ส่งเสริมและพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพด้วยหลักธรรมาภิบาล สร้างความผาสุกในสถานที่ทำงานและพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/ กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ/ กิจกรรม	ผู้กำกับติดตาม
					แผ่นดิน	รายได้			
ระดับอุดมศึกษา									
1	โครงการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัย นครพนม ประจำปี การศึกษา 2567 กิจกรรมภายใต้โครงการ แบ่งเป็น 3 กิจกรรม ดังนี้ 1. กิจกรรมบรรยายการ เขียนและวิพากษ์รายงาน	1. เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานการเขียน รายงานผลการประเมิน ตนเอง (มคอ.7) ระดับ หลักสูตร และการมีส่วน ร่วมของบุคลากรทุกคน ในคณะในการร่วม แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 2. เพื่อจัดประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับ หลักสูตร ประจำปี การศึกษา 2567 และเพื่อ	1. จำนวนผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ 2. ร้อยละของผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ 3. ความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ 1. เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานการเขียน รายงานผลการประเมิน ตนเอง (มคอ.7) ระดับ หลักสูตร และการมีส่วน ร่วมของบุคลากรทุกคนใน	<u>เป้าหมายเชิงปริมาณ</u> - บุคลากร นักศึกษา ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต และกรรมการประเมิน เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 78 คน <u>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</u> - มีการรายงานการ ประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตร และ คณะ	-	95,595 บาท	พฤษภาคม - กรกฎาคม 2568	นางสาวมีนา บุญระมี นายณธิพัฒน์ ปาละเสริญ ธัญกุล	รองคณบดี ฝ่ายบริหาร และประกัน คุณภาพ การศึกษา

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/ กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ/ กิจกรรม	ผู้กำกับติดตาม
					แผ่นดิน	รายได้			
	ผลการประเมินตนเอง (มคอ.7) ระดับหลักสูตร 2. กิจกรรมประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร 3. กิจกรรมประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ	รายงานผลการดำเนินงาน หรือความก้าวหน้าการ ประกันคุณภาพการศึกษา ตามองค์ประกอบคุณภาพ 3. เพื่อจัดประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับ คณะ ประจำปีการศึกษา 2567 และเพื่อรายงานผล การดำเนินงานหรือ ความก้าวหน้าการประกัน คุณภาพการศึกษาตาม องค์ประกอบคุณภาพ 4. เพื่อวิเคราะห์ผลการ ดำเนินงาน รวมทั้งเสนอ จุดแข็ง จุดอ่อน และ ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนว ทางการพัฒนา องค์ประกอบ คุณภาพให้ เข้มแข็งขึ้น และแนวทาง การปรับปรุงแก้ไขใน โอกาสต่อไป 5. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรม การบริหารคุณภาพระดับ คณะ ประจำปีการศึกษา 2567	คณะในการร่วม แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 2. เพื่อจัดประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปี การศึกษา 2567 และเพื่อ รายงานผลการดำเนินงาน หรือความก้าวหน้าการ ประกันคุณภาพการศึกษา ตามองค์ประกอบคุณภาพ 3. เพื่อจัดประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ประจำปี การศึกษา 2567 และเพื่อ รายงานผลการดำเนินงาน หรือความก้าวหน้าการ ประกันคุณภาพการศึกษา ตามองค์ประกอบคุณภาพ 4. เพื่อวิเคราะห์ผลการ ดำเนินงาน รวมทั้งเสนอ จุดแข็ง จุดอ่อน และ ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนว ทางการพัฒนา องค์ประกอบ คุณภาพให้ เข้มแข็งขึ้น และแนวทาง การปรับปรุงแก้ไขใน โอกาสต่อไป	- หลักสูตร จำนวน 7 หลักสูตร ผ่านการ ประเมินคุณภาพ ภายใน ประจำปี การศึกษา 2567 - คณะผ่านการ ประเมินคุณภาพ ภายใน ประจำปี การศึกษา 2567					

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/ กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ/ กิจกรรม	ผู้กำกับติดตาม
					แผ่นดิน	รายได้			
			5. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรม การบริหารคุณภาพระดับ คณะ ประจำปีการศึกษา 2567						

ภาคผนวก



คำสั่งคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ที่ ๘๐๗/๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ.๒๕๔๘ จึงแต่งตั้ง
คณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ราชานามดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๑.๑ | คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ | รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ | รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา | กรรมการ |
| ๑.๔ | รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย และทำนุบำรุงฯ | กรรมการ |
| ๑.๕ | หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ อำนวยความสะดวก กำกับ ติดตาม และให้คำปรึกษาข้อเสนอแนะแก่คณะกรรมการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

- | | | |
|------|--|------------------|
| ๒.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรวิทย์ อินทนนท์ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภินิษฐา นาเลาห์ | กรรมการ |
| ๒.๔ | อาจารย์ ดร.คณิน เชื้อดวงผุย | กรรมการ |
| ๒.๕ | อาจารย์กาญจนา ศาลปรีชา | กรรมการ |
| ๒.๖ | อาจารย์ยุทธพงษ์ จักรคม | กรรมการ |
| ๒.๗ | อาจารย์ ดร.อนุวัฒน์ พลทิพย์ | กรรมการ |
| ๒.๘ | อาจารย์จุฑาลักษณ์ แสนโท | กรรมการ |
| ๒.๙ | อาจารย์ประพัฒน์พงศ์ ปรีชา | กรรมการ |
| ๒.๑๐ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์จินตนา อุณหะไวทยะ | กรรมการ |
| ๒.๑๑ | อาจารย์พัฒน์พงศ์ ทิระ | กรรมการ |
| ๒.๑๒ | อาจารย์ ดร.อานันท์นิตย์ มโนรมย์ | กรรมการ |
| ๒.๑๓ | อาจารย์ปรียากร บุญธรรม | กรรมการ |
| ๒.๑๔ | อาจารย์ ดร.จิตติโสภณ พิเชษฐ์ลดาภิรมย์ | กรรมการ |
| ๒.๑๕ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จารุกัญญา อุดานนท์ | กรรมการ |
| ๒.๑๖ | อาจารย์ ดร.ปุ่นชญา ศิวนิพัทธ์ | กรรมการ |
| ๒.๑๗ | อาจารย์ ดร.กฤติมา จรรยาเพศ | กรรมการ |
| ๒.๑๘ | นางสภาพร คงเกษม | กรรมการ |

/๒.๑๘ นาย...

๒.๑๙ นายชรินทร์ เดชะคำภู	กรรมการ
๒.๒๐ นายปิยรัตน์ บุตรศรี	กรรมการ
๒.๒๑ นางสาวอาติมา โอภาส	กรรมการ
๒.๒๒ นางสาวประภาพร สุริยสิทธิ์	กรรมการ
๒.๒๓ นางสาวนันท์ภักค์ ตันโพธิ์	กรรมการ
๒.๒๔ นางจิตราพร สมพล	กรรมการ
๒.๒๕ ว่าที่ร้อยตรีทวีศิลป์ วงศ์ปทุม	กรรมการ
๒.๒๖ นายณัฐวัฒน์ ปาละเสรีรัฐัญกุล	กรรมการ
๒.๒๗ นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์	กรรมการ
๒.๒๘ นางสาวจิตติมา สีสุทร	กรรมการ
๒.๒๙ นางสาวกิตติยา กิ่งไม้กลาง	กรรมการ
๒.๓๐ นางสาววชิรญาณ์ มีบุญ	กรรมการ
๒.๓๑ นายฤทธิพร สุทธิไชยา	กรรมการ
๒.๓๒ นางสาวชลธิชา กวนศักดิ์	กรรมการ
๒.๓๓ นางสาวพัชรี พ่อบุตรดี	กรรมการ
๒.๓๔ นางสาวนันท์วัน นรสาร	กรรมการ
๒.๓๕ นายอริวัฒน์ อุดรพรม	กรรมการ
๒.๓๖ นางสาวมีนา บุญระมี	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ทบพวนและจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๙ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรวุฒิ อินทนนท์)
คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

