



แผนพัฒนาคุณภาพ(Improvement Plan)
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนครพนม ปีการศึกษา 2564

ผ่านมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
ครั้งที่ 8/2564 เมื่อวันที่ 21 กรกฎาคม พ.ศ.2564

คำนำ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ได้จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ปีการศึกษา 2564 เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการปฏิบัติงานประกันคุณภาพการศึกษา ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ และตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติราชการของคณะ สอดคล้องกับตัวชี้วัดของ สกอ. และ สมศ. โดยนำข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2563 ในระดับหลักสูตร มาเป็นข้อมูลพื้นฐานในการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพในครั้งนี้ โดยได้กำหนด โครงการ/กิจกรรม ให้เป็นไปตามกรอบที่กำหนดเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการดำเนินงานของคณะให้เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ต่อไป



(อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ)

ตำแหน่งหัวหน้าสาขาวิชาภาษาอังกฤษ
(วัน/เดือน/ปี ที่รายงาน 25 มิถุนายน 2564)

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๒
ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์	1
1.1 ประวัติความเป็นมา	1
1.2 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์	2
1.3 เป้าประสงค์ อัตลักษณ์ และเอกลักษณ์	3
1.4 ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน	4
ส่วนที่ 2 แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคผนวก คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan)	5

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.1 ประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษาฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ 118 ตอนที่ 59ก วันที่ 20 กรกฎาคม พุทธศักราช 2544

สถาบันราชภัฏนครพนม เป็นสถาบันอุดมศึกษา สังกัดสำนักงานสภาสถาบันราชภัฏ กระทรวงศึกษาธิการมีภารกิจตามพระราชบัญญัติ สถาบันราชภัฏ พุทธศักราช 2544 มาตรา 7 “ให้สถาบันราชภัฏ เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษาวิชาการและวิชาชีพชั้นสูงทำการศึกษา วิจัย ให้บริการวิชาการแก่สังคม ปรับปรุงถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผลิตรายและส่งเสริมวิทยฐานะครู”สถาบันราชภัฏนครพนม ดำเนินภารกิจภายใต้การเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์โลกและสังคม ทั้งในด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมือง สภาพแวดล้อม และเทคโนโลยี ซึ่งกระแสเหล่านี้มีผลกระทบต่อทุกส่วนของสังคมรวมทั้งของสถาบันราชภัฏนครพนม จากสภาวะการณ์ของโลกยุคโลกาภิวัตน์ สภาวะเศรษฐกิจถดถอย รัฐบาลต้องบริหารประกาศภายใต้ขีดจำกัดด้านงบประมาณ กอปรกับรัฐบาลมีแนวนโยบายในการปฏิรูปการเมือง รูปแบบราชการและการปฏิรูปการศึกษา โดยมีสาระสำคัญ ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาในกำกับของรัฐ สถาบันราชภัฏนครพนมจึงจำเป็นต้องเร่งพัฒนาสถาบันทั้งทางด้านคุณภาพและศักยภาพในการจัดการศึกษา โดยให้ความสำคัญกับการพิจารณาองค์การ ในภาพรวมให้เป็นระบบมากขึ้น เพื่อจะได้ผลักดันให้สถาบันพัฒนาก้าวหน้าต่อไป

การยกฐานะสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม 121 ตอนพิเศษ 23ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 จึงมีผลให้สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็น มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 หลังจากนั้นในวันที่ 2 กันยายน 2548 ได้มีการหลอมรวมสถาบันการศึกษาที่อยู่ในจังหวัดนครพนม

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษาเล่ม 121 ตอนพิเศษ 23ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 นับเรื่อยมาจนกระทั่ง วันที่ 1 กันยายน 2548 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พุทธศักราช 2548 ให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิคนครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัยนครพนม โดยได้ประกาศใช้ใน ราชกิจจานุเบกษา เล่ม 122 ตอนที่ 75ก ลงวันที่ 1 กันยายน 2548

การจัดตั้งคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เกิดจากกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยนครพนม กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2550 อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 5 และมาตรา 10 วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ. 2548 รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการออกกฎกระทรวงไว้ ให้จัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยนครพนม กระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ 2 สิงหาคม 2550 โดยประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 124 ตอนที่ 42ก ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2550

1.2 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจและเป้าประสงค์

ปรัชญา

จริยธรรม นำปัญญา สร้างคุณค่าความเป็นคน

วิสัยทัศน์

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นองค์กรแห่งการสร้างสรรค์สังคมพหุวัฒนธรรม ที่มุ่งผลิตบัณฑิตด้านภาษาและสังคมศาสตร์ บนฐานการวิจัยและบริการวิชาการในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิต สู่สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ มีความสามารถทางวิชาการและทักษะวิชาชีพ มีคุณธรรมจริยธรรม เพื่อเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ
2. พัฒนาการวิจัย ผลงานวิจัยที่สร้างสรรค์เกิดประโยชน์กับการจัดการเรียนการสอนและการปฏิบัติพันธกิจอื่นๆของคณะ สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาทั้งในและต่างประเทศ
3. พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่ทันสมัย ทั้งในและนอกประเทศ เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนของสังคมและประเทศชาติ
4. ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น
5. การบริหารจัดการที่ดีด้วยหลักธรรมาภิบาล มี 4 ข้อสนับสนุน ดังนี้
 - 1) พัฒนาการบริหารและการจัดการบนฐานความรู้และนวัตกรรม ยึดหลักธรรมาภิบาล การใช้ทรัพยากรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลคุ้มค่า เกิดประโยชน์สูงสุดกับทุกภาคส่วนอย่างมีดุลยภาพ
 - 2) พัฒนาศักยภาพการเงินและงบประมาณเชิงการบริหาร จัดการด้านการเงินที่เน้นความโปร่งใส ความถูกต้อง ใช้เม็ดเงินอย่างคุ้มค่า มีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด มีแผนการใช้จ่ายเงินที่สะท้อนความต้องการใช้เงินอย่างมีประสิทธิภาพ จัดสรรงบประมาณและจัดทำรายงานทางการเงินอย่างเป็นระบบทุกพันธกิจ มีระบบตรวจสอบการใช้จ่ายเงินอย่างมีประสิทธิภาพ

3) พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ มีการควบคุมดูแลปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพ ตรวจสอบ ติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน เพื่อนำไปสู่การพัฒนาปรับปรุงคุณภาพอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ มีการพัฒนานวัตกรรมด้านการประกันคุณภาพของคณะ

4) ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของคณะให้สูงขึ้นทัดเทียมกับนานาชาติในระดับภูมิภาคและอนุภูมิภาค เสริมสร้างความร่วมมือและมีเป้าหมายร่วมกันระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อเป็นการเชื่อมโยงการดำเนินงานสู่การพัฒนาคุณภาพร่วมกัน

เป้าประสงค์

1. บัณฑิตมีความรู้ด้านภาษา และสังคมศาสตร์ตามคุณสมบัติบัณฑิตอันพึงประสงค์
2. นักวิจัยใหม่ได้รับการพัฒนาและมีผลงานทางวิชาการ
3. มีเครือข่ายการบริการวิชาการในชุมชนสังคมประเทศและอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
4. มีแหล่งอนุรักษ์ พัฒนาเผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
5. การบริหารทางการเงินที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส

1.3 อัตลักษณ์ และเอกลักษณ์

อัตลักษณ์

“สื่อสารเด่น เน้นจิตอาสา มีทักษะการทำงาน”

เอกลักษณ์

“คณะแห่งการสร้างสรรค์พหุวิทยาการ”

1.4 ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ปีการศึกษา 2563

องค์ประกอบ	คะแนนผ่าน	ปัจจัยนำเข้า (I)	กระบวนการ (P)	ผลผลิต (O)	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
						0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย
						2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง
						3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี
						4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่านการประเมิน					หลักสูตรได้มาตรฐาน
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต	คะแนนเฉลี่ยของทุกตัวบ่งชี้ในองค์ประกอบที่ 2			4.71	4.71	ระดับคุณภาพดีมาก
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา		3.00			3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์		2.11			2.11	ระดับคุณภาพปานกลาง
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน		3.00	3.67		3.50	ระดับคุณภาพดี
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			3.00		3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
เฉลี่ยรวม		2.62	3.50	4.71	3.21	ระดับคุณภาพดี
ผลการประเมิน		ปานกลาง	ดี	ดีมาก		

ส่วนที่ 2

แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ปีการศึกษา 2564

องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

หน่วย ประเมิน	ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
สกอ. 1.1 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรเพิ่มอัตรากำลังเพื่อเตรียมความพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงการบริหารอาจารย์ในอนาคต	- หลักสูตรประชุมวางแผนพัฒนาอาจารย์ให้มีคุณสมบัติเตรียมพร้อมเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพิ่มเติม	ส.ค. – ต.ค. 64	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ติระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา

หน่วย ประเมิน	ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
สกอ. 3.1 IQA (หลักสูตร)	- การรับเข้าหลักสูตรควรมีวิธีประชาสัมพันธ์หลักสูตรเชิงรุกเพื่อให้ได้ยอดนักศึกษาตรงตามแผน	- หลักสูตรมีแผนการแนะแนวโดยใช้วิธีประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางออนไลน์ และโซเชียลมีเดียอื่น ๆ - มีการซื้อคาร์โฆษณาบนเฟซบุ๊ก - ขอความร่วมมือกับศิษย์เก่าและศิษย์เพื่อประชาสัมพันธ์และแนะแนวหลักสูตร	ก.ค. – ต.ค. 64	50,000	อาจารย์พัฒนพงศ์ ติระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อาจารย์มนันยา โพธิ์ราชา	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 3.1 IQA (หลักสูตร)	- นำผลการประเมินการเตรียมความพร้อมมาพัฒนารูปแบบกิจกรรมที่ทำให้บรรลุเป้าหมายและสามารถดำเนินการได้	- การเตรียมความพร้อมของนักศึกษาจะต้องมีการพัฒนาให้ครบทั้ง 4 ทักษะเนื่องจากในปีที่ผ่านมามีการประเมินทักษะการพูดและไวยากรณ์เท่านั้น	ก.ค. 64 – พ.ค. 65	1,000	อาจารย์พัฒนพงศ์ ติระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อาจารย์มนันยา โพธิ์ราชา	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

หน่วย ประเมิน	ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
	ต่อเนื่องทุกปี (กิจกรรมที่จัดโดย อาจารย์อาสาสมัครชาวต่างชาติ)	ตั้งเน้นการเตรียมความพร้อมจึง ครบทั้ง 4 ทักษะ โดยมีอาจารย์ ชาวต่างชาติเป็นผู้จัดการเรียน การสอน				
สกอ. 3.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรกำหนดประเภท กิจกรรมและทักษะที่ต้องการ พัฒนาในศตวรรษที่ 21 ให้ชัดเจน มากขึ้น	- โครงการแต่ละโครงการต้อง ระบุทักษะที่ต้องการพัฒนาให้ ชัดเจน	ม.ค. – เม.ย. 65	1,000	อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 3.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีวิธีการช่วยเหลือ นักศึกษาด้านทุนการศึกษา เช่น การให้ข้อมูลแหล่งทุนการศึกษา เป็นต้น	- จัดหาเครือข่ายแหล่งทุนจาก เอกชนและรัฐบาลเพื่อเป็น ทางเลือกให้กับนักศึกษา นอกเหนือจากการกู้ กยศ.	ก.ค. – ต.ค. 64	2,000	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อาจารย์มนันยา โพธิรักษา	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 3.3 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีระบบกำกับ ติดตามนักศึกษาที่ยังไม่สามารถ เรียนตามแผนการศึกษาทำให้คง ค้างหรือตกออกในแต่ละปี	- การจัดทำคลินิกให้คำปรึกษา แก่นักศึกษา	ก.ค. 64 – พ.ค. 65	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อาจารย์มนันยา โพธิรักษา อาจารย์วันดา ถาปิ่นแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเพศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 3.3 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรวิเคราะห์สาเหตุ การตกออกเพื่อวางแผนแก้ไข ปัญหา	- จัดทำ Swot Analysis เพื่อให้ทราบสาเหตุของปัญหา และหาวิธีแก้ปัญหการตกออก เพื่อวางแผนแก้ไขปัญหา	ม.ค. – มี.ค. 65	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อาจารย์มนันยา โพธิรักษา อาจารย์วันดา ถาปิ่นแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเพศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์

หน่วย ประเมิน	ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
สกอ. 4.1 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีกระบวนการในการรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรควรมีอาจารย์ประจำหลักสูตรมากกว่า 5 คน	- หลักสูตรประชุมวางแผนพัฒนาอาจารย์ให้มีคุณสมบัติเตรียมพร้อมเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพิ่มเติม	ส.ค. – ต.ค. 64	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 4.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีระบบติดตามการผลิตและเผยแพร่ผลงานทางวิชาการให้เป็นไปตามเป้าหมายที่ตั้งไว้	- ในปีการศึกษาจัดทำระบบติดตาม การทำผลงานวิชาการของอาจารย์แต่ละคนและนำเสนอในที่ประชุมของสาขาทุกเดือน	ต.ค. – ธ.ค. 64	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อจารย์มนันยา โพธิธรา อาจารย์วนิดา ถาบันแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเทศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 4.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีการส่งเสริมให้อาจารย์ในหลักสูตรศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก	- มีแผนส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรที่เหลืออีก 3 คน เรียนต่อในระดับปริญญาเอก ในปีการศึกษา 2565	ม.ค. – มี.ค. 65	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อจารย์มนันยา โพธิธรา อาจารย์วนิดา ถาบันแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเทศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 4.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีการส่งเสริมการเข้าสู่กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	- จัดอบรมเชิงปฏิบัติการมุ่งเน้นด้านการผลิตงานวิจัยและการเขียนตำรา โดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก	ม.ค. – พ.ค. 65	20,000	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อจารย์มนันยา โพธิธรา อาจารย์วนิดา ถาบันแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเทศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

หน่วย ประเมิน	ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
สกอ. 5.1 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรติดตามผลการปรับปรุงรายวิชาที่เป็นไปตาม มคอ.1 ภาษาอังกฤษ เพื่อช่วยในการวางแผนการเรียนการสอน การวางระบบผู้สอน ให้มีประสิทธิภาพ	- จัดอาจารย์ผู้สอนให้ตรงกับ คุณวุฒิและความเชี่ยวชาญ - จัดทำ มคอ. 3 ให้สอดคล้องกับรายวิชาใน มคอ.1	พ.ย. 64 – ม.ค. 65	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อจารย์มนันยา โพธิธราชา อาจารย์วนิดา ถาปิ่นแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเพศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 5.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีการบูรณาการ รายวิชากับพันธกิจทั้ง 3 ด้าน อย่างชัดเจนใน มคอ.3	- ระบุรายละเอียดการบูรณาการให้ชัดเจนใน มคอ.3	ส.ค. – ต.ค. 64	5,000	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ อจารย์มนันยา โพธิธราชา อาจารย์วนิดา ถาปิ่นแก้ว อาจารย์กฤติมา จรรยาเพศ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 5.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรมีการอธิบายความ ถนัดและความเชี่ยวชาญของ อาจารย์ผู้สอนแต่ละคนเพื่อให้ สัมพันธ์กับรายวิชาที่สอน	- จัดทำ Flow chart คุณวุฒิ ความเชี่ยวชาญ ผลงานวิชาการ ของอาจารย์แต่ละคน เพื่อ แสดงขั้นตอนการจัดผู้สอนใน แต่ละรายวิชา	พ.ย. 64 – ม.ค. 65	-	อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ
สกอ. 5.2 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรพิจารณาเสนอขอ อัตราอาจารย์ผู้สอนชาวต่างชาติที่ จะมาช่วยสอนรายวิชาด้านทักษะ ที่จำเป็นในการเรียนรู้ของ นักศึกษาเอกภาษาอังกฤษ หรือ ขอความอนุเคราะห์อาจารย์ผู้สอน ชาวต่างชาติจากหน่วยงานภายใน มหาวิทยาลัยเพื่อเป็นอาจารย์ ผู้สอนในบางรายวิชา	- ประชุมหารือผู้บริหารเพื่อ พิจารณาเสนอขออัตราอาจารย์ ผู้สอนชาวต่างชาติที่จะมาช่วย สอนรายวิชาด้านทักษะที่ จำเป็นในการเรียนรู้ของ นักศึกษาเอกภาษาอังกฤษ	พ.ย. 64 – ม.ค. 65	-	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หน่วย ประเมิน	ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ตรวจสอบ
สกอ. 6.1 IQA (หลักสูตร)	- หลักสูตรควรสำรวจความต้องการของผู้เรียนและอาจารย์ เพื่อทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ชัดเจนมากขึ้น	- หลักสูตรจัดทำแบบสำรวจความต้องการของผู้เรียนและอาจารย์ เพื่อทำการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอสำหรับความต้องการของนักศึกษาและอาจารย์ - จัดซื้อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้จากการสำรวจ ความต้องการของผู้เรียนและอาจารย์	ส.ค. – พ.ย. 64	25,000	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ	หัวหน้าสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

หมายเหตุ

IQA หมายถึง ข้อเสนอแนะที่มาจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน

SAR หมายถึง ข้อเสนอแนะที่มาจากรายงานการประเมินตนเอง

ภาคผนวก



คำสั่งคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ที่ ๒๖๐ / ๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

ด้วยคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ได้มีการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ตามองค์ประกอบ ตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายในและภายนอกสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา ของสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เพื่อให้เกิดการคล่องตัวและดำเนินงานมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความ ในมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ.๒๕๔๘ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม มีรายชื่อ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๑.๑ | คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ | รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ | รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา | กรรมการ |
| ๑.๔ | รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย และทำนุบำรุงฯ | กรรมการ |
| ๑.๕ | หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑. อำนวยความสะดวก เป็นที่ปรึกษาการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) และกำกับ ติดตาม การดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

- | | | |
|------|--|------------------|
| ๒.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุชรรัตน์ มังคละศิริ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กชกร เดชะคำภู | กรรมการ |
| ๒.๔ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ธนา นาเลาะห์ | กรรมการ |
| ๒.๕ | อาจารย์กาญจน์ ศาลปรีชา | กรรมการ |
| ๒.๖ | อาจารย์ ดร.คณิน เชื้อดวงผุย | กรรมการ |
| ๒.๗ | อาจารย์จุฬาลักษณ์ แสนโท | กรรมการ |
| ๒.๘ | อาจารย์เจษฎา ไชยดา | กรรมการ |
| ๒.๙ | อาจารย์ชไมพร ไทยดำรงเดช | กรรมการ |
| ๒.๑๐ | อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ | กรรมการ |
| ๒.๑๑ | อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์ | กรรมการ |
| ๒.๑๒ | อาจารย์ณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี | กรรมการ |
| ๒.๑๓ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิสิษฐ์ คิตคำส่วน | กรรมการ |

/๒.๑๔ อาจารย์ภาวิณี...

๒.๑๔ อาจารย์ภาวิณี เรืองจิรารัตน์	กรรมการ
๒.๑๕ อาจารย์ ดร.พัทธวิน อรรถศรีวรโชติ	กรรมการ
๒.๑๖ นางสาวพร คงเกษม	กรรมการ
๒.๑๗ นายยุทธวิชราภรณ์ หัตถยารักษ์	กรรมการ
๒.๑๘ นางสาวชรีญาณ์ มีบุญ	กรรมการ
๒.๑๙ นางสาวกิตติยา กิ่งไม้กลาง	กรรมการ
๒.๒๐ นายชินทร์ เตชะคำภู	กรรมการ
๒.๒๑ นายปิยรัตน์ บุตรศรี	กรรมการ
๒.๒๒ นางสาวอาติมา โอภาส	กรรมการ
๒.๒๓ นางสาวธิติมา สีสุทร	กรรมการ
๒.๒๔ นางสาวนันท์กัค ต้นโพธิ์	กรรมการ
๒.๒๕ นางกัญจนพร ยืนนาน	กรรมการ
๒.๒๖ นางสาวณัฐธำพัชร อนันต์ธนาณิช	กรรมการ
๒.๒๗ นางสาวประภาพร สุริยสิทธิ์	กรรมการ
๒.๒๘ นางจิตราพร สมพล	กรรมการ
๒.๒๙ นายณธิพัฒน์ ปาละเสรีรัฐกุล	กรรมการ
๒.๓๐ นายฤทธิพร สุทธิไชยา	กรรมการ
๒.๓๑ นางสาวชลธิชา กวนศักดิ์	กรรมการ
๒.๓๒ นางสาวพัชรี พ่อบุตรดี	กรรมการ
๒.๓๓ ว่าที่ร้อยตรีทวีศิลป์ วงศ์ปทุม	กรรมการ
๒.๓๔ นางสาวนันท์วัน นรสาร	กรรมการ
๒.๓๕ นางสาวมินา บุญระมี	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑. จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ โดยนำข้อเสนอแนะจากกรรมการประเมินคุณภาพมาจัดทำแนวทางการพัฒนา

๒. วางแผนเพื่อดำเนินงานพัฒนา แก้ไข และปรับปรุงการดำเนินงานจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๘

๓. การดำเนินงานแก้ไขและปรับปรุงการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนดไว้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๓ เดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุชรัตน์ มังคละศิริ)

รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยนครพนม

รักษาราชการแทน

คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

